PLAN LECTOR 2026-2027

LA BIBLIOTECA, LUGAR DE ENCUENTRO IV



IES JUAN D'OPAZO DAIMIEL

(CIUDAD REAL)

COORDINADORA

Pilar Pedraza Jiménez

Índice

1. NUESTRO CENTRO 2
2. NUESTRO PLAN LECTOR 2
2.1. NUESTRO PLAN LECTOR 2
2.2. EL PUNTO DE PARTIDA 4
2.3. OBJETIVOS 4
2.3.1. REALACIONADOS CON LOS ALUMNOS 4
2.3.2. RELACIONADOS CON LA BIBLIOTECA 5
2.3.3 RELACIONADOS CON EL CENTRO 5
2.3.4. RELACIONADOS CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA 6
2.4. FORMALIZACIÓN DEL PLAN LECTOR 6
3. PARTICIPANTES Y RESPONSABLES DEL PROYECTO 6
4. DESARROLLO DEL PLAN LECTOR 7
4.1. LA BIBLIOTECA DEL CENTRO Y EL PLAN LECTOR 7
5. ACTIVIDADES 8
6. EVALUACIÓN 11
7. EDUCACIÓN INCLUSIVA 11

BIBLIOTECA, LUGAR DE ENCUENTRO
IV

1. NUESTRO CENTRO

Referimos las condiciones de nuestro centro que, en esencia, no han cambiado con respecto a los cursos anteriores.

IES Juan D'Opazo, se encuentra en el municipio Castellano-Manchego de Daimiel, con una población de 17.000 habitantes. La agricultura es el principal recurso económico de la localidad, aunque la industria ha ido ganando importancia en las últimas décadas y ha atraído numerosa inmigración, sobre todo de Marruecos, aunque también de Hispanoamérica (Honduras y Venezuela), de otros lugares de África y de otros países europeos no comunitarios.

El centro tiene 600 estudiantes, aunque este curso hemos perdido una línea en 4º Eso y otra en Bachillerato. El peso de la emigración se refleja en un elevado porcentaje entre nuestros estudiantes. En el Juan D'Opazo se pueden cursar diferentes estudios: ESO (centro bilingüe francés e inglés), Bachillerato, ciclos formativos de electricidad y robótica y el Grado básico de electricidad.

2. NUESTRO PLAN LECTOR

2.1. NUESTRO PLAN LECTOR

Los objetivos últimos de nuestro proyecto se mantienen desde hace cuatro años, siguen vigentes. Esto es: la alfabetización integral de todo el alumnado.

Entendemos por alfabetización integral la adquisición de mecánica lectora, comprensión del texto, lectura crítica, lectura útil, lectura lúdica y creación escrita.

Un individuo alfabetizado debe entender lo que lee, no solo de forma literal, sino ser

capaz de interpretarlo, enjuiciarlo y trasmitirlo. Por tanto, estamos hablando de un proceso complejo, largo y que implica la maduración personal e intelectual del lector.

El plan que hemos diseñado no es escenográfico, no construye para el alumno una realidad paralela, sino que le ayuda a caminar por aquella en la que vive.

Es un plan ambicioso, no siempre lúdico, pero realista, susceptible de establecer modestos paradigmas de actuación docente que son efectivos.

2.2. EL PUNTO DE PARTIDA

Los alumnos llegan a secundaria con una buena mecánica lectora, pero con dificultades importantes de interpretación. También observamos que no pueden concentrarse por mucho tiempo y que cada vez su capacidad de atender es menor. El vocabulario activo y pasivo del que disponen es pobre. A esta observación hay que hacer una corrección importante: muchos de nuestros alumnos han sido alfabetizados en otro idioma.

La falta del vocabulario y, en consecuencia, la pobre o imprecisa interpretación de los textos, lastra enormemente el ejercicio de leer, lo convierte en algo agotador e improductivo. Desalentador para al estudiante.

2.3. OBJETIVOS

2.3.1. REALACIONADOS CON LOS ALUMNOS

Nuestros objetivos incluyen que los alumnos puedan:

· Mantener y mejorar la mecánica lectora.

·Profundizar en la comprensión del texto.

·Trabajar la lectura crítica.

·Entender la lectura como fuente de información y conocimiento.

·Disfrutar de la lectura como un placer.

·Encarar la lectura como autor del texto.

Todos estos objetivos hacen referencia a la alfabetización integral del alumno.

2.3.2. RELACIONADOS CON LA BIBLIOTECA

· Catalogar, tejuelar y ordenar los fondos de literatura juvenil de la biblioteca. Crear una sección de acceso rápido, sencillo e invitante para los alumnos más jóvenes.

· Incluir la biblioteca en la Red de Bibliotecas escolares de Castilla-La Mancha (a largo plazo)

· Redefinir el espacio de biblioteca. Crear una zona de lectura recreativa que cuente con cómics, revistas, novelas gráficas… de fácil acceso para promover la lectura en sala.

· Dinamizar la biblioteca, atrayendo a alumnado y familias a ella a través de exposiciones y otras actividades de fomento de la lectura.

· Fomentar el uso del préstamo digital a través de la plataforma “LeemosCLM” y físico.

· Formar a los alumnos/as como colaboradores de biblioteca

· Abrir las actividades de la biblioteca a espacios comunes del instituto.

· Dotar a la biblioteca de material informático.

· Crear un espacio de “Novedades”.

· Crear un fondo específico de “Cómics”.

· Impulsar la presencia de la biblioteca en las redes sociales.

· Favorecer la coordinación con la Biblioteca Pública de Daimiel.

2.3.3 RELACIONADOS CON EL CENTRO

· Dar prioridad al desarrollo de la competencia lectora y al desarrollo del hábito lector del alumnado.

· Crear un clima lector en todo el centro.

· Despertar el compromiso social y ciudadano a través de la experiencia lectora.,

· Visibilizar la biblioteca como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa.

2.3.4. RELACIONADOS CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA

·Implicar a todos los miembros de la comunidad educativa en la tarea de “enseñar a leer”: personal docente, no docente y familias. Esto lo haremos a través de convocatorias que los incluyan, exposiciones, tertulias dialógicas.

2.4. FORMALIZACIÓN DEL PLAN LECTOR

Nuestro plan lector se encuentra incluido en el Proyecto educativo de centro y en la Programación general anual.

3. PARTICIPANTES Y RESPONSABLES DEL PROYECTO

El responsable del plan lector, como en los cursos anteriores, es PILAR PEDRAZA JIMÉNEZ (profesora de lengua castellana y literatura).
El resto de profesores del centro y cada uno de los departamentos están implicados en este proyecto, tal y como exige la ley y la buena práctica docente. Su participación es muy variada, desde lecturas obligatorias, hasta exposiciones de trabajos que implican selección de información, exposición oral y escucha activa. Todo ello queda recogido en la memoria de Plan lector de final de curso.

Este curso, el número de profesores que tienen dedicación horaria en la biblioteca es mayor que en curso anteriores, esto nos permitirá afrontar mejor el mantenimiento y puesta a punto de este espacio tan importante. Los datos que se desprenden de los informes Pisa, lejos de desalentarnos, deberían constituirse en un empuje decisivo a este proyecto y a nuestro Plan Lector.

4. DESARROLLO DEL PLAN LECTOR

4.1. LA BIBLIOTECA DEL CENTRO Y EL PLAN LECTOR

La biblioteca de nuestro centro empezó su andadura hace cuatro años, auspiciada por el Plan lector.
Numerosas iniciativas del Plan lector parten de la biblioteca. Seguimos trabajando para ofrecer a los alumnos un espacio grato de recogimiento y de convivencia en el que estudiar, leer y divertirse.
Los parece fundamental crear una alternativa al ocio en pantallas, aunque topamos con numerosos obstáculos de índole económica que nos impide ofrecer un lugar mejor acondicionado y ofrecer nuevos fondos con ediciones más atractivas.

Estamos con Pennac cuando dice en *Como una novela* (1992), que “el verbo leer no soporta el imperativo”. Nos parece que este es el punto de partida para cualquier iniciativa de animación a la lectura. Aunque está entre nuestros objetivos que el alumno disfrute de la lectura, no podemos obligarle a que lo haga, pero sí podemos crear circunstancias favorables: enseñarles el camino hasta el lugar donde se encuentran los libros para que nuestros estudiantes lo recorran.

Luchamos todavía contra el pasado itinerante y provisional de nuestra biblioteca que, durante muchos años, sufrió continuos cambios de ubicación por cuestiones de espacio. Esto la relegó a poco más que un contenedor de libros o una sala de estudio en el mejor de los casos. Seguimos en el empeño de convertirla en una biblioteca. En el centro solo hay un profesor con experiencia y formación en Abiesweb, profesor cuya jubilación está muy próxima, por lo tanto, en breve el centro no tendrá a nadie que conozca el programa de bibliotecas.

Hace cuatro años emprendimos la catalogación de fondos, la reordenación de libros dejando una zona para literatura juvenil, una sección de cómic, en la mayoría de los casos muy antiguos. No hemos podido abrir una sección de revistas, como nos hubiera gustado. El ordenador para gestión de biblioteca es muy antiguo y muy lento. La zona de consulta cuenta con tres ordenadores, pero no funciona ninguno. Tenemos otra zona destinada a la lectura lúdica y juegos de mesas como ajedrez y palabras cruzadas.

Esperamos contar con un grupo de alumnos voluntarios y con un plan de formación de usuarios. Todo lo que estamos haciendo en la biblioteca, y lo que queda por hacer, es una ocasión excelente para que los alumnos aprendan, construyan y terminen por hacer suyo ese espacio.

Algunas experiencias concretas han sido ya testadas anteriormente, pero ahora tenemos la voluntad de conjugarlas para hacer de ellas un método que nos permita alcanzar nuestro objetivo.

La situación presupuestaria de nuestra biblioteca es realmente precaria. No tenemos asignación para adquisición de nuevos fondos, renovación de mobiliario, ampliación de estanterías, adecuación de iluminación o enchufes. A pesar de ello, y gracias al grupo de trabajo de biblioteca y al cuerpo de voluntarios, estamos mejorando las instalaciones reacondicionando muebles y ordenadores que habían sido desechados y sacando a la luz fondos procedentes de donaciones.

4.2. FUNCIONAMIENTO Y FASES DE IMPLANTACIÓN

Nuestro trabajo ha seguido tres direcciones diferentes y, a largo plazo, confluyentes:

-visibilizar la biblioteca.

-fomentar el hábito lector

-trabajar el pensamiento consciente (aquel que puede crecer y ser transmitido verbalmente)
Todas deben redundar en lo que hemos llamado alfabetización integral del alumnado.

Seguiremos promoviendo iniciativas relacionadas con los tres aspectos mencionados, muchas veces aprovechando como excusa efemérides y fiestas señaladas.

PROTAGONISTA: LA BIBLIOTECA

Es muy necesario continuar con el trabajo de acondicionamiento, ordenación de fondos (sin catalogar buena parte de él), consolidar la sección de literatura juvenil y la de lectura lúdica y juegos de mesa.

5. ACTIVIDADES

A continuación, ofrecemos un elenco de fechas y temas que puede ser modificado y ampliado a lo largo del curso, según las oportunidades que se nos presenten para mejorarlo y según las necesidades que puedan surgir.

Este calendario, a modo de sugerencia, se le hará llegar a los departamentos con el fin de que aporten actividades de hábito lector y animación a la lectura.
Este año insistiremos en que el fomento de la lectura no se puede asociar exclusivamente a ciertas efemérides, es un proyecto en el que hay te trabajar, sobre todo, desde la rutina y lo cotidiano.

OCTUBRE

DÍA	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	CURSOS DE DESTINO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DEPARTAMENTO
19	Día contra el cáncer de mama.			

NOVIEMBRE

DÍA	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	CURSOS DE DESTINO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DEPARTAMENTO
1	*Descripción terrorífica*	1º ESO	Concurso de epitafios jocosos.	Departamentos de lenguas
1	*MIcrorrelatos espeluznantes*	Todo el alumnado	Concurso de microrrelatos	Departamento de lengua
15	*Carta a mi maestro*	1º ESO	Cartas de agradecimiento a los maestros que han significado algo en nuestras vidas	Departamento de lengua

DICIEMBRE

DÍA	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	CURSOS DE DESTINO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DEPARTAMENTO
16-17		1º ESO Y 3º DIVERISIFICACIÓN	Los alumnos de 3º de diversificación presentan un libro de su elección a los de primero y les proponen diferentes retos	Lengua castellana y literatura

20	*Navidad*	Todo el alumnado		

ENERO

DÍA	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	CURSOS DE DESTINO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DEPARTAMENTO
24	*Día mundial de la educación*			
30	*Día escolar de la no violencia y la paz*			

FEBRERO

DÍA	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	CURSOS DE DESTINO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DEPARTAMENTO
5	*Día mundial de la lectura en voz alta*			Lengua castellana y literatura
11	*Día internacional de la mujer y la niña en la ciencia.*			Lengua castellana y literatura
14 y 16	*Día de los enamorados* *Día de los amores imposibles*			Lengua castellana y literatura

21	*Día internacional de la lengua materna*			Lengua castellana y literatura

MARZO

DÍA	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	CURSOS DE DESTINO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DEPARTAMENTO
8	*Día internacional de la mujer*			
20	*Día internacional de la francofonía*			
21	*Día mundial de la poesía*			

ABRIL

DÍA	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	CURSOS DE DESTINO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DEPARTAMENTO
7	*Día mundial de la salud.*			
23	*Día del libro.*			

MAYO

DÍA	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	CURSOS DE DESTINO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DEPARTAMENTO
2	*Día internacional contra el acoso escolar*			

6. EVALUACIÓN.

Los mecanismos de avaluación de los que disponemos son los siguientes:

CON RESPECTO A LA BIBLITOECA

·Cómputo préstamos de libros
·Afluencia del alumnado
·Visitas a nuestro blog
·Participación en los concursos y otras convocatorias.

CON RESPECTO AL HÁBITO LECTOR

·Préstamos de libros.
.Participación en tertulias dialógicas.
·Participación en el espacio Versoteca, del blog

CON RESPECTO AL PENSAMIENTO CONSCIENTE

·Resultado de las pruebas integradas.
·Encuesta docente sobre la evolución de los grupos.

7. EDUCACIÓN INCLUSIVA

Queremos subrayar que todo lo que hacemos en este centro contempla la integración y la igualdad. No hay una sola propuesta que no tenga en cuenta estos aspectos. Nosotros tenemos a diario la evidencia de que educar en valores no es solo una inversión de futuro, sino una necesidad del presente.
Todas las actividades que hemos visto llevan siempre este distintivo. Un ejemplo son las actividades referidas al acoso escolar o aquellas que prestan atención a las lenguas maternas.